



Александровский муниципальный район Ставропольского края
муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5»
356312, с. Круглолесское, ул. Комсомольская, 10
тел.: 8 (86557)3-71-74 e-mail: alexandroo_s5@mail.ru
ОГРН 1022600508347, ИНН 2601008287, ОКПО 51973388

«Согласовано»
Руководитель МО
учителей начальных
классов и ОРКСЭ



С.А. Назарова
Протокол ШМО №1
от 28.08.2020

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР МОУ СОШ № 5


К.Г. Голова
Протокол педсовета №1
от 28.08.2020



«Утверждаю»
И.О. директора МОУСОШ №5


С.В. Чернов
Приказ №84 от 28.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству для 3 а класса
(I ступень, начальное общее образование)
наименование учебного предмета, класс, ступень, уровень общего образования

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Ф.И.О. учителя: Назарова Светлана Алексеевна

Количество часов всего - 34
В неделю - 1

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса составлена на основании ФГОСНОО, в соответствии с ООПНОО МОУ СОШ № 5; на основе авторской программы «Изобразительное искусство» (Неменский Б.М., Неменская Л.А., Горячева Н.А., Питерский А.С.), 2011. Согласно учебному плану на 2020-2021 гг. на изучение изобразительного искусства в 3 классе отведено 34 часа в год (1 ч в неделю).

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса составлена на основании ФГОСНОО, в соответствии с ООПНОО МОУ СОШ № 5; на основе авторской программы «Изобразительное искусство» (Неменский Б.М, Неменская Л.А., Горячева Н.А., Питерских А.С.),2011.

Цели: развитие культуры творческой личности школьника, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира;

формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

Задачи:

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни: воспитание зрительской культуры (способности «смотреть и видеть» – культуры эстетического восприятия, формирование эмоционально-ценностного, равнодушного отношения к миру природы, миру животных, миру человека, миру искусства);
- формирование социально-ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение элементарной художественной грамотой – азбукой изобразительного искусства, совершенствование навыков индивидуальной творческой деятельности, умения сотрудничать, работать в паре, группе или коллективно, всем классом в процессе изобразительной, декоративной и конструктивной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека и общества, формирование на доступном возрасте уровне представлений о важных темах жизни, нашедших отражение в произведениях живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, приобщение к традициям многонационального народа Российской Федерации, к достижениям мировой художественной культуры;
- развитие умения использовать цвет, линию, штрих, пятно, композицию, ритм, объём и как средства художественного выражения в процессе работы с разными изобразительными материалами: карандаш, фломастеры, маркер, ручки, акварель, гуашь, пластилин, уголь, тушь, пастель, цветная бумага и др., знакомство с языком изобразительного искусства.