



Александровский муниципальный район Ставропольского края
муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5»
356312, с. Круглолесское, ул. Комсомольская, 10
тел.: 8 (86557)3-71-74 e-mail: alexandroo_s5@mail.ru
ОГРН 1022600508347, ИНН 2601008287, ОКПО 51973388

«Согласовано»
Руководитель МО
учителей начальных
классов и ОРКСЭ


С.А. Назарова
Протокол ШМО №1
от 28.08.2020

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР МОУ СОШ № 5


К.Г. Голова
Протокол педсовета №1
от 28.08.2020



«Утверждаю»
И.О. директора МОУСОШ №5
С.В. Чернов
Приказ №84 от 28.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке для 3 а класса

(I ступень, начальное общее образование)

наименование учебного предмета, класс, ступень, уровень общего образования

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Ф.И.О. учителя: Назарова Светлана Алексеевна

Количество часов всего - 34
В неделю – 1

Рабочая программа по музыке в 3 классе составлена на основании ФГОСНОО, в соответствии с ООПНОО МОУ СОШ № 5; на основе авторской программы авторов Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, «Музыка 3», УМК «Школа России». «Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-7 классы. Искусство 8-9 классы» – М. Просвещение, 2014.

Рабочая программа по музыке в 3 классе составлена на основании ФГОСНОО, в соответствии с ООПНОО МОУ СОШ № 5; на основе авторской программы Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной. (Программы общеобразовательных учреждений. М.:«Просвещение», 2014).

Цель музыкального образования и воспитания в начальной школе - формирование музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Задачи уроков музыки:

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности; интереса к народным традициям, культурным ценностям родного края;
- развитие активного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего, и накопление на его основе тезауруса - багажа музыкальных впечатлений, интонационно – образного словаря, первоначальных знаний о музыке;
- формирование опыта музицирования;
- обучение хоровому исполнительству;
- развивать желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа;
- поддерживать желание детей передавать в рисунке настроение музыкального произведения.